

# THEMEN IN DIESEM



**Zum Titel:**  
Mitten durch den Ort führt das Übergabegleis an der Löhstraße, mühsam war die Fortbewegung auf dem Straßenpflaster nicht nur mit Handkarren

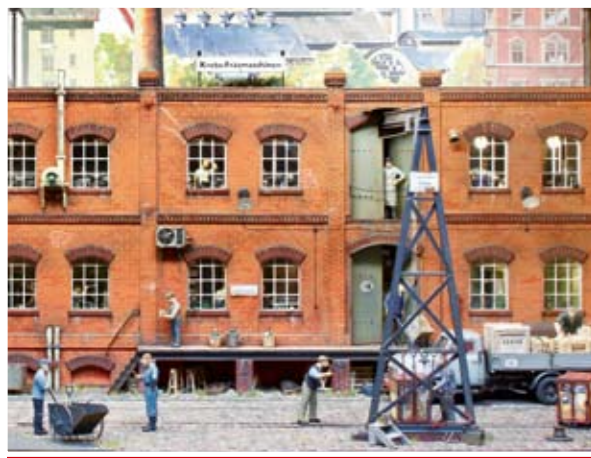
**Bild unten:** Torfverladung von einem O-Wagen auf den Lkw mit erhöhter Pritsche – Szenen aus der Nachkriegszeit auf den Dioramen von Hartmut Stöver

**Titelfotos:** Manfred Weihrach

# HEFT

... und in voller Konzentration blickt Hartmut Stöver durchs Objektiv, damit ja kein wertvolles Detail entgeht: Der Meister in Aktion; alle seine Dioramen entstanden nach Vorbildern, ohne diese einfach maßstäblich verkleinert umzusetzen – viel mehr sind sie eine harmonische Komposition aus zahlreichen Einzelstücken.

## ANGESTRENGT...



... wird der Ladekran im Hof der Maschinenfabrik über interne Transmission

## ANGETRIEBEN... Ab Seite 14



... mit Breuer-Traktor oder von Hand in der Holzkarre – in der Löhstraße ist mächtig was los

## ANGESCHLEPPT... Ab Seite 30



## ANGELIEFERT... Ab Seite 46

...wird der Torf als Heizgut auf der Ladestraße – und im Nu ist die Ersatzkohle umgeladen



## ANGEBAGGERT... Ab Seite 60

... werden die Mädels von den Jungs in der Dircksenstraße – die scheinen Gefallen an der Aufmerksamkeit zu finden

## ANGESCHNITTEN... Ab Seite 6



... erinnert der Torf an Dunkelbrot – im Modell dient er zur Gestaltung von Briketts

## ANGERICHTET... Ab Seite 10

...wird das Steinmenü – ganz individuell für jedes Diorama, natürlich vorbildgerecht



## ANGESTRAHLT... ab Seite 80

...kommen die Details in den Szenen noch wirkungsvoller zur Geltung – wenn es Nacht wird auf den Dioramen



## EINLEITUNG

■ **ACTION OHNE BEWEGUNG**  
Grundprinzipien des Dioramenbaus 6

■ **STEIN UM STEIN**  
■ **DIE SACHE MIT DEM KOPFSTEINPFLASTER**  
Vorbildlicher Straßenbau 10

■ **GRÜNDERZEITATMOSPHERE**  
■ **VON DREHBÄNKEN, TRANSMISSIONEN, BIER UND PAUSENBROT**  
Die Maschinenfabrik 14

■ **HURRA WIR LEBEN NOCH!**  
■ **IN EINER STADT IN DEUTSCHLAND ANNO 1946**  
Die Löhstraße 30

■ **TORF STATT KOHLE**  
■ **EINE TORFVERLADESTELLE**  
Die Ladestraße 46

■ **DAS WIRTSCHAFTSWUNDER MACHT SICH BREIT**  
■ **AUS WIEN UND BERLIN VEREINT: DIE STADTBAHNBÖGEN**  
Die Dircksenstraße 60

■ **SZENENBELEUCHTUNG**  
■ **INS RICHTIGE LICHT GERÜCKT**  
Beleuchtung von Dioramen und Gebäuden 76

■ **WAS FEHLT NOCH?**  
■ **HERSTELLERNACHWEIS**  
Wer/Wo/Was im Grossspurbereich 81  
■ **FÜR NEU-ABONNENTEN**  
Die NEM-Profillehre 81  
■ **VORSCHAU, BESTELLCOUPON, IMPRESSUM** 82